

**Mme. Manery**

<b>Enrichir sa communication dans une langue contribue à se définir et à affirmer sa pensée.</b>	<b>La langue est un outil culturel, fil conducteur de connaissances et de valeurs</b>	<b>L'étude d'un texte à différents niveaux permet d'en faire ressortir les divers sens.</b>	<b>La littérature reflète la réalité de la société de l'époque et ses interrogations.</b>
--	---	---	---

**Les thèmes du cours:**

- ✓ Apprendre à s'exprimer en utilisant des différents types d'écritures.
- ✓ Étudier et analyser des textes/films/programmes (surtout au passé) et leurs contextes.
- ✓ La francophonie et l'importance de la langue

**Les idées du cours :**

- ✓ Analyser les nouvelles littéraire
- ✓ Lire les textes autochtones/qubécois/français
- ✓ Faire des présentations, des projets et concours d'art oratoire

**La grammaire du cours :**

- ✓ Le présent
- ✓ L'impératif
- ✓ Le passé composé
- ✓ L'imparfait
- ✓ Le plus-que-parfait
- ✓ Les objets directs et indirects
- ✓ Le passé simple

**ÉVALUATION :**

- Les projets majeurs et les devoirs: 45%
- Les quiz et les examens d'unité 25%
- La participation en français en classe 10%
- Évaluation finale 20%

**LES RÈGLES DE CLASSE:**

**La présence et la participation:** L'emphase de ce cours est le développement des habiletés langagières en communiquant régulièrement en français et en participant activement au leçon. Il est essentiel que les élèves soient en classe tous les jours afin de surveiller le progrès oral. Les élèves recevront les habitudes de travail basées sur leur participation quotidienne.

\*\*Les portables doivent rester dans les poches ou les sacs à dos pendant le cours. N'utilisez pas d'écouteurs pendant le cours. Les élèves auront 2 avertissements pour l'utilisation des mobiles et des écouteurs. Après ces avertissements, les portables ou les écouteurs seront mis sur mon bureau. S'ils sont un problème continu, ils resteront sur mon bureau. Il faut demander si c'est un temps approprié pour les utiliser en classe. \*\*

**Bonne Chance !!!**