

# École Panorama Ridge

## Français langue 12

Mme Clocher-Flink

clocher\_a@surreyschools.ca

Le cours de français langue immersion 12 est requis pour l'obtention du diplôme bilingue. L'objectif de ce cours est d'intégrer et d'approfondir les compétences langagières et les connaissances linguistiques et culturelles acquises lors des expériences d'apprentissage antérieures. Ce cours permet à l'élève d'avoir un aperçu des divers facteurs qui façonnent son identité bilingue. Le cours offre de nombreuses occasions à l'élève d'approfondir la connaissance de soi et des autres dans un monde en évolution. De plus, l'élève explorera des textes de plusieurs genres et modes, provenant de sources diverses et reflétant des perspectives de la francophonie et des peuples autochtones. Ce cours amènera l'élève à utiliser sa pensée critique et créative pour analyser diverses situations de communication. Finalement, l'élève affinera sa communication dans divers contextes afin d'atteindre ses objectifs personnels et professionnels.

### Les grandes idées

Les <b>variations langagières</b> offrent des <b>repères culturels</b> au sein de la <b>diversité francophone</b> .	Développer sa maîtrise du français permet d'explorer des possibilités d'emploi, de voyage, de croissance personnelle et d'études à l'étranger.	Le vécu, la culture et le <b>contexte</b> actuel du destinataire influencent l'interprétation d'un <b>texte</b> .	L'identité linguistique et culturelle est façonnée par ce qu'on entend, voit, lit et écrit.	L'exploration des textes révèle la profondeur et la complexité de la vie humaine.	La révision approfondie d'un texte conduit au développement d'un style riche et soigné.
---	--	---	---	---	---

### Unités/ intercalaires - peut changer en cours d'année scolaire.

L'oral	Les entrées d'écoute, de lecture, d'oral.	La dissertation	Le monde professionnel : Courriel, lettre officielle, cv	Le blog	Le roman et les films	Littérature et symbolisme; textes essentiels.
--------	---	-----------------	--	---------	-----------------------	---

### Evaluation

- Travaux en classe et français oral 40%, tests et travail final de chaque unité 60%
- Auto-évaluation à la fin de chaque unité pour déterminer les habitudes de travail.
- Travaux en classe ; entrées, divers travaux d'écriture et de compréhension.
- Travail final : un travail final à la fin de chaque unité.

### Grille d'évaluation générale en français 12

Normes de performance	Note	Pourcentage	Note sur 20
Approfondi ***	A	100	20
Approfondi **	A	95	19
Approfondi *	A	90	18
Approfondi	A	87.5	17.5
Compétent**	B	82.5	16.5
Compétent*	B	80	16
Compétent	B	75	15
En développement*	C+	70	14
En développement	C	65	13
Émergent**	C	60	12
Émergent*	C-	55	11
Émergent	C-	50	10
Incomplet	I/F	40	8
Incomplet	I/F	30	6
incomplet	I/F	20	4

**Fournitures scolaires :** Un classeur, du papier, des intercalaires, de quoi écrire. Le manuel de sciences humaines reste en classe.

**Remarques :**

- La classe est un espace où tout le monde doit être à l'aise : respectez les autres, leurs différences, leurs idées, etc.
- Attitude positive: il faut être à l'heure, participer, aider, communiquer, s'exprimer intellectuellement et avec créativité.
- Communiquez avec moi au sujet des absences.
- Nourriture et boissons tolérées tant que la salle reste propre = recycler, jeter à la poubelle et composter svp.
- Le téléphone portable est autorisé quand je le dis. Sinon, il reste rangé.
- Je suis disponible avant l'école le matin et le midi, mais pas après l'école.
- Le meilleur moyen de me contacter est par email [clocher\\_a@surreyschools.ca](mailto:clocher_a@surreyschools.ca), ou sur Teams.
- Attention aux traducteurs en ligne comme google translate: pas de plagiat!
- Utilisez linguee pour les traductions, lebonpatron pour réviser vos travaux.

Pour me contacter: teams/ email = **clocher\_a@surreyschools.ca**

\*\*\*\*\*

Dear Parents/Guardians,

Please have your child explain to you the Français langue course.

I would appreciate your support to facilitate your child's success in français langue 12, so please feel free to contact me via **email only please** : [clocher\\_a@surreyschools.ca](mailto:clocher_a@surreyschools.ca)

Thank you for your support!

Best regards,  
Madame Clocher

\_\_\_\_\_  
Student's signature

\_\_\_\_\_  
Parent/Guardian signature

## EXAMEN DU DELF B1 ou B2

Cet examen est indépendant du système scolaire canadien; il s'agit d'un diplôme décerné par le ministère de l'éducation en France, et qui reconnaît les capacités en français d'apprenants dont le français n'est pas la langue maternelle. Ce diplôme permet de prouver internationalement les capacités en langue française.

Il est optionnel et est offert par le district. Il faut un bon niveau (B au minimum) pour réussir le B2. On vous demande d'écouter, de lire, d'écrire et de parler. Il y a une grande différence entre B1 et B2

B2 :

<b>Nature des épreuves</b>	<b>Durée</b>	<b>Note sur</b>
<b>Compréhension de l'oral</b> Réponse à des questionnaires de compréhension portant sur deux documents enregistrés : -interview, bulletin d'informations, etc. (1 seule écoute) -exposé, conférence, discours, documentaire, émission de radio ou télévisée (2 écoutes). <i>Durée maximale des documents : 8 minutes</i>	30 min environ	/25
<b>Compréhension des écrits</b> Réponse à des questionnaires de compréhension portant sur deux documents écrits : -texte à caractère informatif concernant la France ou l'espace francophone -texte argumentatif.	1 h00 min	/25
<b>Production écrite</b> Prise de position personnelle argumentée (contribution à un débat, lettre formelle, article critique...).	1 h00 min	/25
<b>Production orale</b> Présentation et défense d'un point de vue à partir d'un court document déclencheur.	20 min <i>Préparation : 30 min</i>	/25

Seuil de réussite pour obtenir le diplôme : 50/100  
Note minimale requise par épreuve : 5/25  
Durée totale des épreuves collectives : 2 heures 30 minutes

<b>Note totale :</b>	<b>/100</b>
----------------------	-------------

Pour le réussir, je vous conseille d'écouter régulièrement, le plus possible, la radio en français de France ( rtl.fr, europe1.fr, rfi, France inter, etc.) ou de regarder des youtubeurs ou des émissions de télé française. La partie écoute est très exigeante, et vous échouerez si vous ne vous préparez pas.

# Évaluation de littératie de la 12<sup>e</sup> année – Français langue seconde – immersion

## À propos de l'évaluation

L'Évaluation de littératie de la 12<sup>e</sup> année – Français langue seconde – immersion évalue, chez les élèves de 12<sup>e</sup> année, les aspects fondamentaux de la littératie.

La littératie se définit d'une part comme la capacité à saisir le sens d'une variété de documents et à les analyser de manière critique. D'autre part, la littératie comprend la capacité à s'exprimer de diverses manières, à des fins variées et selon les besoins du contexte.

L'évaluation de littératie n'est pas associée à un cours particulier, mais au contraire touche à plusieurs disciplines d'apprentissage ainsi qu'aux compétences essentielles développées chez les élèves de la maternelle à la 12<sup>e</sup> année.

## Format de l'évaluation

L'évaluation de littératie de la 12<sup>e</sup> année comprend deux composantes : la composante écrite et la composante orale.

### Composante écrite (trois parties)

- **La partie A** (commune aux élèves) :  
Dans cette partie, l'élève lit, visionne et écoute divers types de documents en lien avec une question essentielle. Les documents prennent différentes formes : récit autochtone, article, publicité, roman, album, conte, légende, bande dessinée, biographie, correspondance, directive, diagramme, graphique, reportage, film, chanson, poème, comptine, photographie, image, œuvre d'art, présentation orale, blogue, sondage, rapport, texto, balado, entrevue, discours, infographie, etc. L'élève répond à divers types de questions à réponses choisies pour démontrer sa compréhension des documents.
- **La partie B** (au choix de l'élève) :  
Cette partie offre à l'élève un choix entre deux parcours : *Le monde de l'information* et *Le monde de l'expression*. Les deux parcours sont équivalents dans leur rigueur. L'élève sélectionne un parcours en fonction de ses forces et de ses intérêts. Chacun des deux parcours diffère dans son contenu :
  - Le parcours du *monde de l'information* peut fournir de l'information sous diverses formes. Par exemple, un article, un éditorial, des documents historiques, une entrevue, un reportage, des statistiques, etc.
  - Le parcours du *monde de l'expression* peut se présenter sous diverses formes d'expression. Par exemple, un blogue, des paroles d'une chanson, un poème, un monologue écrit, une œuvre d'art, un texte littéraire, etc.

Dans chacun des parcours, l'élève lit un document en lien avec la question essentielle. L'élève répond à divers types de questions à réponses choisies pour démontrer sa compréhension du document ainsi qu'à une question à réponse construite (écrite) : l'analyse. De plus, pour démontrer sa compétence de communication écrite, l'élève rédige une dissertation en prenant position et en présentant des arguments convaincants. L'élève doit se référer à ses connaissances antérieures ou ses expériences personnelles.

- **La réflexion** :  
La réflexion invite l'élève à réfléchir à l'évaluation qu'il/elle vient de terminer. L'élève fera l'examen critique de son évaluation. Cette partie n'est pas notée.

### Composante orale (deux parties)

L'élève démontre sa compétence de communication orale en présentant des arguments convaincants.

- **La partie 1 – Prise de position** : L'élève écoute un extrait audio servant à alimenter sa réflexion et prend position par rapport à la question posée. L'élève peut se référer à ses connaissances antérieures et/ou ses expériences personnelles.
- **La partie 2 – Discours argumentatif** : L'élève répond à une question en prenant position par rapport au sujet argumentatif présenté. L'élève doit se référer à ses connaissances antérieures ou ses expériences personnelles.

